



【课堂聚焦·课堂新探】

高中英语概要写作中存在的问题与教学建议

王彦鹏

(南京市江宁高级中学, 江苏南京 210000)

【摘要】2019年10月南京市高二英语期中统考试卷首次出现概要写作的新题型。概要写作是一种综合性写作任务,分为阅读和写作两个部分,是对学生阅读能力、理解能力、判断能力、概括能力、表达能力和思维能力等多方面的综合考查。文章阐述了概要写作的背景、理论依据、内涵及考查目标,通过分析学生的写作样卷,总结了概要写作存在的主要问题,并提出具体的教学建议,以期对教师概要写作的教学有所启发。

【关键词】高中英语;概要写作;思维品质

一、概要写作的研究背景

《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020年)》在“考试招生制度改革”部分提出,要深化考试内容和形式改革,着重考查综合素质和能力^[1]。《普通高中英语课程标准(实验)》提出,基础教育阶段英语课程的总目标是培养学生的综合语言运用能力并在语言技能八级目标中要求学生能根据课文写摘要^[2]。《普通高中英语课程标准(2017年版)》在“学业质量水平(二)”中明确指出:学生应能识别语篇中的主要内容和相应支撑论据,能概述所读语篇的主要内容或续写语篇,能在表达过程中有目的地选择词汇和语法结构,确切表达意思,体现意义的逻辑关联性^[3]。浙江省作为新高考改革的试点省份,自2016年开始率先在高考英语考试中引入全新的写作题型——概要写作(summary writing),这无疑是为适应普通高中课程改革、考试制度改革,培养学生英语学科核心素养的又一举措。

二、概要写作的理论依据及内涵

Krashen提出的“可理解性输入假说”(Comprehensible Input Hypothesis)认为,语言输入的

必要条件主要有两个:一是足够量的输入材料,二是材料的易读性和能懂性,这样外界信息才能得到有效传递^[4]。基于输入假说,Swain提出“可理解性输出假说”(Comprehensible Output Hypothesis),认为成功地习得语言仅靠语言输入是不够的,还须进行大量的语言输出,即输入与输出相辅相成,缺一不可^[5]。文秋芳在此基础上进一步提出输出驱动假设理论,认为没有输出驱动的学习过程,即便有高质量的输入,其习得效果也有限^[6]。

概要写作是一种控制性写作任务,包含阅读和写作两个部分。它需要学生阅读语言材料,准确把握篇章的主旨大意、内部结构及段落要点,并通过分析、判断、归纳与概括等思维活动对原文内容进行浓缩和再次加工,最终形成一篇忠于原文、转述准确、语言简练、要点齐全、衔接连贯的短文^[7]。可见,概要写作是读与写的结合体,存在“输入与输出”相互促进的正迁移。一方面,阅读有助于获取信息,甄别主要信息和次要信息;另一方面,写作能有效促进语言知识的内化,将“可理解的输入”通过自己的语言转化为“可理解的输出”。

【作者简介】王彦鹏,一级教师。