



【课堂聚焦·备考研究】

从2019年高考作文试题 看高考作文命题的走向和趋势

毛刚飞

(宁波市教育局教研室, 浙江宁波 315000)

【摘要】每道作文题目其实从侧面体现了一个地区在写作教学上的理论追求, 通观2019年的高考作文试题, 文章提出2020年乃至今后高考作文命题值得语文教师关注的几个主要问题, 分别是如何体现任务特点、如何体现情境特点、如何体现体裁特征、如何弘扬价值追求、如何体现思辨色彩。理想中的作文应该在体现时代旋律的同时, 也能保持个人的柔软的情感写作空间。

【关键词】高考作文; 命题走向; 命题趋势

2019年高考早已硝烟散去, 但是各地高考作文题目里出现的相关变化, 值得我们认真总结。每道作文题目其实从侧面体现了一个地区在写作教学上的理论追求和实践探索, 在新课标发布不久、在新教材即将使用之际, 从某种程度上讲这些题目具有风向标的意义, 体现了新课标的某些特征, 寄寓了作文题目应该具备的价值观。通观2019年的高考作文试题, 我们认为高考作文命题中以下几个问题值得我们进一步关注。

一、如何体现任务的特点

“任务”这个概念无论在课程设计、教学过程还是在课程评价中都有充分的体现。《普通高中语文课程标准(2017年版)》(以下简称“新课标”)里这样说道:“以情境任务作为试题主要载体, 让学生在个人体验、社会生活和学科认知等特定情境中完成不同学习任务, 以呈现学生语文素养的多样化表现。”在2019年的高考作文中, “任务”的意味也有了很好的体现, 譬如全国I卷作文在呈现了一段材料后, 有这样的要求:

请结合材料内容, 面向本校(统称“复兴中学”)同学写一篇演讲稿, 倡议大家“热爱劳动, 从我做起”, 体现你的认识与思考, 并提出希望与建议。

要求写演讲稿, 提出倡议的内容, 并有比较具体的要求: 体现你的认识与思考, 并提出希望与建议。这就改变了以往写作中比较模糊的一般的要求, 任务的指向更加明白。

在全国II卷中, 更是充分体现了新课标的任务意识。不同的文体, 不同的情境要求, 不同的选择空间, 很好地演绎了“任务”的特点。其实“任务”这个概念, 在美国高考作文 Essay 中很早就有。每篇 Essay 包括命题人的“提示”(话题材料)和写作“任务”(命题和写作要求)两大部分, 如以下题目:

提示: 我们曾经犯过的错误应该会使我们变得更加智慧、更加坚强, 能够让我们更好地应对未来。这种途径启示我们应该持续关注我们的错误, 我们应该记住它们, 无论这些错误曾经带给我们多么巨大的伤痛, 置我们于多么窘迫的境地。

【作者简介】毛刚飞, 浙江宁波市教育局教研室高中语文教研员, 宁波市名师, 首届浙派名师培养对象。