



【课堂聚焦·课堂新探】

“看”的教育意蕴及其对小学英语教学观照

范嘉嘉¹，程力²

(1. 深圳市宝安区海城小学，广东深圳 518101；

2. 深圳市宝安区教师研修学院，广东深圳 518101)

【摘要】在信息化时代，“看”已成为我们日常生活与学习中不可缺少的一环。以往的语言教学，只注重训练学生的“听、说、读、写”四个方面，“看”的技能训练习惯性地被忽视。双重代码理论及相关研究表明，“看”对学生的语言学习具有不可替代的作用。在小学英语教学过程中，教师应树立“看”的意识，为学生提供丰富的“看”的材料，从而激发学生的语言学习兴趣，提升学生的英语学习能力及发展学生的英语学科核心素养。

【关键词】看；绘本教学；双重代码理论；小学英语

随着大众传媒的发展，“看”作为信息时代的基本技能变得越来越重要。“看”（Viewing）是一种把视觉图像，如图片、视频等与口头文字或书面文字结合起来的一种技能。由于“看”的技能在英语学习与教学中具有重要作用，因此被誉为英语语言的第五大技能，为教师教学提供了一个新视角，同时也成为了小学英语教学的一种新工具。其中，绘本教学是“看”的一种最典型的形式。

一、“看”的概念内涵

1. “看”的双重代码理论

早在20世纪90年代，心理学家佩维奥（Paivio）等人提出了一个关于“看”的理论，即双重代码理论。佩维奥将人的认知系统划分为语言与非语言（“看”）两个代码，语言代码主要负责接收

语言符号的外在表现形式，非语言代码则负责激活负载在语言符号上的意象，即情感反应、环境等非语言信息。换言之，人的认知依赖于语言与非语言两种代码的相互作用，且非语言代码是人们理解与解释语言代码的关键。相关研究表明，非言语代码（“看”）在阅读过程中起到了重要的作用^{[1]107-109}。外国学者邱（Khoo）还通过个案研究得出学生对于理解含有“看”的文本抱有更高兴趣的结论，且理解程度远大于对纯文本的理解。可见，“看”的价值不容小觑。

此外，从信息组织加工角度而言，佩维奥认为，人的认知处理过程包含表征加工、参照加工及联想加工三个部分。表征加工是最基础的，是对语言信息的处理，属于语言代码；参照加工是介于表征与联想之间，起到桥梁作用，是语言代码与非语言代码之间互通的中介；联想加工则属于

【作者简介】范嘉嘉，深圳市宝安区海城小学英语教师，研究方向为英语课程与教学论；程力，深圳市宝安区教师研修学院教师，研究方向为课程与教学论、教师教育等。

【基金项目】深圳市宝安区教育科学“十三五”规划2018年度课题“小学英语高年段单元整体设计的语境创设实践与研究”（yb2018107）