



【课堂聚焦·课堂新探·特设专题：“真写作”作文课程的构建与实施】

变“套作”为“真写作”的实践价值

顾之川^{1,2}

(1. 浙江师范大学, 浙江金华 321004; 2. 人民教育出版社, 北京 100081)

【摘要】针对当前中学生的作文实际, 广西百年名校之南宁市第二中学特级教师、全国第二届“我即语文”教学奖获得者彭俊姣老师, 近年来带领课题组开展了“变‘套作’为‘真写作’作文课程的构建与实践”实验, 试图解决长期困扰中学写作教学的老大难问题, 破解“佳作成长密码”, 构建“真写作路径”课程。该实验研究目的明确, 针对性强, 能够聚焦“真写作”训练, 实践性突出, 能充分发挥引领示范作用, 实验效果显著。

【关键词】真写作; 作文课程; 写作教学

近年来, 随着我国教育现代化进程的逐步推进, 广大语文教师认真学习新课程标准, 精准把握新理念, 深入钻研新教材, 积极应对新高考, 摸索出一些切实可行的新教法, 并取得了不少可喜的成果。有的还在一定范围内开展实验推广, 产生了一定的辐射效应, 大大激发了青年教师开展语文教育科研的积极性, 有力地推动了所在地区的语文教学改革。广西百年名校之南宁市第二中学特级教师、全国第二届“我即语文”教学奖获得者彭俊姣老师, 便是这样一位极具创新精神、求真务实的实力派语文名师。近年来, 彭俊姣老师带领她的教学科研团队, 开展了一项别开生面、极富创意的高中写作教学实验, 即“变‘套作’为‘真写作’作文课程的构建与实践”。这一实践试图解决长期困扰中学写作教学的老大难问题, 破解“佳作成长密码”, 构建“真写作路径”课程。在广西多个地区的学校开展实验后, 学生语文学科成绩明显提高, 学生参加作文竞赛也屡获佳绩, 作文教学成效显著。笔者认为, 这一项教学实验既具有重要的理论价值, 又具有很强的实践意义, 是中学写作教学改革的一项优秀成果。

一、研究目的明确, 针对性强

彭俊姣老师曾长期参与广西高考语文阅卷工作, 并应邀担任作文质量检查组组长。彭俊姣老师发现, 在高考阅卷工作中, 不少学生的作文缺乏真情实感, 存在不同程度的“套作”现象, 模式化、套路化作文比较多。有些语文教师在平时的作文教学中也存在缺少指导学生写作方法、功利性强等现状。因此, 彭俊姣老师在高考作文评卷中提出坚决抵制“宿构”“套作”的意见, 鼓励学生写出真情实感, 并逐步形成自己的研究课题, 即“变‘套作’为‘真写作’作文课程的构建与实践”。这一课题针对我国当前中学写作教学普遍存在的急功近利、“宿构”“套作”盛行、假写作泛滥等现状, 明确树立“真写作”的语文教学理念, 着眼于新材料作文、材料作文和命题作文等命题形式, 构建起中学“真写作”教学体系, 使作文教学从根本上摆脱模板化、程式化、套路化, 让写作教学从无序走向有序。这一研究具有明确的问题解决意识, 框架完整, 研究思路清晰, 研究目的明确, 切中写作教学要害, 具有很强的针对性。

【作者简介】顾之川, 浙江师范大学教授, 人民教育出版社编审, 中国教育学会中学语文教学专业委员会理事长。