



【课堂聚焦·教学设计·特设专题：同课异构】

立足学情 追求圆本质

——“圆的认识”教学实践与思考

任 蕾

(淮北市濉溪县实验小学, 安徽淮北 235100)

【摘要】“圆的认识”是人教版数学六年级上册第五单元的内容,也是小学阶段最后一个要求学生认识的平面图形。教师应在研读教材的基础上,利用学生已有经验,引导学生观察、操作、合作、交流等深化学生对圆的认识,其中重点引导学生独立思考、动手操作、合作交流,培养学生的抽象概括能力,最终认识圆的本质。

【关键词】圆的认识;观察;操作;发现

一、教材教法分析

“圆的认识”是人教版数学六年级上册第五单元的内容,也是小学阶段最后一个要求学生认识的平面图形。教材编排的思路是先呈现情境图形,让学生认识自然界和生活中形形色色的圆,感受数学就在身边并体悟圆的美;再让学生动手实践不同的画圆方法,重点掌握用圆规画圆的方法,并认识圆各部分的名称;最后通过动手折一折、画一画、量一量等活动,进一步认识圆的特征。对此,笔者进行了以下思考。

(1) 小学阶段的平面图形,我们一般都是从静态的角度去认识,因为在通常情况下,平面图形都是依附具体物体而存在的。除了从静态的角度,我们还能从动态的角度去认识平面图形吗?比如摩天轮转动后形成的圆的轨迹。这种做法是否可以有效培养学生的想象能力?

(2) 关于画圆的方法,学生已经知道利用圆形的物品和圆规画圆,但用圆规画圆的方法是否规范?学生能否理解用圆规画圆的优势?学生画

圆仅仅是一种操作技能的培养吗?其中是否蕴含着圆的特征?如果蕴含,那么怎样才能让学生在操作中体会圆是到定点(圆心)的距离等于定长(半径)的点的集合?

(3) 直径是圆中最长的一条线段吗?我们仅靠量一量就可以得到这条线段吗?有没有更好的方法让学生明白其中的道理?

基于以上思考,笔者在认真研读教材的基础上,制订了本课的教学目标。

(1) 借助生活经验,通过操作、观察、自学等活动认识圆,探究并掌握圆的特征。

(2) 了解可以用不同的工具画圆,正确使用圆规画圆,并且运用折、画、量、推理等手段,理解圆的特征。

(3) 通过学习,进一步体会数学与生活的密切联系,感受古代数学的博大精深。

本课教学的重难点是探究、掌握圆的特征,会用圆规画圆。

【作者简介】任蕾,一级教师,淮北市学科带头人。