



【课堂聚焦·课堂新探】

为学生的批判性阅读搭建“支架”

——以教学《咬文嚼字》为例

吴国珍

(广州市白云区教育发展中心, 广州 510440)

【摘要】批判性阅读是一种要求较高的阅读模式, 需要一定的阅读量和专业的训练。在中学语文课堂上, 教师需要补充一定的知识资料, 为学生提供释疑的工具; 同时引导学生鉴赏想象, 运用文本细读的方法, 为学生提供批判性阅读的训练。教师在课堂上为学生的批判性阅读提供一定的“支架”, 培养学生批判性阅读的意识 and 习惯。

【关键词】批判性阅读; 文本细读; 咬文嚼字

从传统的接受主义观念看, 阅读是对文本语符、语音、语义及其连续体的详细精准的辨识。但这只是一个方面。从建构主义的观点看, 阅读也是主体凭借自身的经验、阅历、认知等, 与文本展开思想交流、意义创建的对话过程。在这一过程中, 批判是其中的一个环节, 虽然未必是一个不可或缺的环节, 但我们希望学生能够建立起批判性阅读意识和习惯, 这代表着一种突破, 一种创新, 貌似解构, 其实更是一种新的建构。

但是, 有的学生对文本的批判性阅读还流于浅薄。究其原因, 在于不少学生还没有达到可以与文本进行交流对话的境界, 所谓的批判性阅读就变成了一种虚无主义的消解。比如, 有的学生认为, 《武松打虎》中的武

松打死国家保护动物, 破坏了生态平衡; 《背影》中的父亲违反了交通规则; 《祝福》中的阿毛也应为祥林嫂的死负责, 等等。从这些人们常说的无效的解读中, 我们可以发现学生的教育背景、人生阅历与真正的文学批评根本就没有交集。

批判性阅读对中学生提出了较高的要求, 没有一定的阅读量甚至一定的专业训练, 批判性阅读谈何容易。学生要想建立批判性阅读意识和习惯, 必须着眼于阅读量的提升和鉴赏批评的实践。这是一个自然的学习过程, 但课堂教学必须加快这一过程。教育系统的功能之一就是促进有目的的学习, 以便达成在许多没有教学的情况下可能需要更长时间才能达成的目标^[1]。这就要求教师在教

【基金项目】广东省教育科学规划课题“中学语文‘细读法’理论与实践研究”(2017YQJK017)

【作者简介】吴国珍, 中学高级教师, 广州市语文学科带头人。