

【课堂研究】

读有字之书，悟无字人生

——让高中小说阅读教学闪耀人性的光辉

曾 茵

(梧州市第十五中学，广西梧州 543002)

【摘要】 语文教育的本质决定其必须承担起培养人的重任。小说蕴含着作者对人生的思索、对人性的展示、对生命意蕴的揭示。教材中的小说是感悟人生真谛的范本，小说阅读教学应充分发挥其人生教育功能。语文教师应从思想认识上修正学生阅读小说的目的和方法，摒弃陈旧的、浅层次的小说教学方法，以“审美人生教育”理念指导教学，引进课本以外的大量优秀小说，引导学生做感悟人生的有心人。教师应提升自己的人生境界，以自己的人格魅力去感染学生。

【关键词】 小说阅读；美育；人生教育

美育是中学学科教学的一个重要组成部分。在高中语文教学过程中，教师要进一步培养学生高尚的审美情趣和审美能力。而高尚的审美情趣和审美能力的培养，应包括学生对人生的审美观念，要引导学生认识社会、了解人性、感悟人生，要着眼于学生的人生态度、人生理想、精神旨趣、完善人格的建树^[1]。而作为高中语文教学的重要环节——小说阅读，由于其特质，更应充分发挥其人生教育功能。

一、在小说阅读教学中实施人生教育的重要性和迫切性

首先，实施人生教育是由中学生的成长需要决定的。对于成长中的中学生来说，他

们既真实地生活 在社会中，又未踏出校园，面对复杂多变的社会人生，他们渴望了解、融入社会，又会感到困惑、迷惘。此外，由于长期处于近乎封闭的学习环境，社会阅历不深，学生没有掌握正确的识别真善美、假恶丑的标准，缺乏相应的识别能力，而社会上形形色色的负面影响，又不同程度地左右着他们的人生态度和价值观。学生的健康成长的确有赖于教育者的悉心教育和引导。

其次，不容回避的是，由于种种原因，中学生没有足够的能力与时间参与高级审美活动，对许多优秀的传统艺术、文学作品知之甚少。他们喜好新奇与时髦的特点，又决定了他们更喜欢那些注重个体的情感宣泄，

【作者简介】 曾茵，高级教师，广西特级教师，致力于研究与实践“大语文教育”。