



【课堂评论】

小学作文教学科学化的探索

上海师范大学教育学院 吴立岗

新中国成立后，我国先后颁布了多部语文教学大纲和语文课程标准。其中，1956年大纲和1963年大纲都以传授“双基”（基础知识和基本技能）为核心概念，强调作文要“言之有序”。1978年颁布的大纲以“新双基”（知识技能和智力能力）为核心概念，一方面继续强调作文要“言之有序”，另一方面又提出了作文要“言之有物”，即作文教学既要培养学生用词造句、布局谋篇的能力，又要培养学生观察事物和分析事物的能力。

2001年7月，《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》颁布，对习作教学提出了全新的要求，即提倡自由表达，提倡想象作文，提倡表达个人的独特感受，以培养学生的作文兴趣，加强作文与生活的联系，激发学生的创新意识。笔者认为，这些要求体现为：在作文命题上，提倡学生自主拟题，少写命题作文；在作文材料来源上，除了要求写纪实作文，还要求将想象作文列入教学计划，鼓励学生写想象中的事物；在作文体裁上，要求不拘形式，淡化文体；在作文指导上，立意、构思、用词、造句等都要求开阔思路、自由表达，发展求异思维能力；在作文评价上，要求鼓励有创意的表达，并让学生通过自己改和互改取长补短，促进合作和相互了解，养成独立思考的习惯。

《义务教育语文课程标准（2011年版）》对习作提出的分学段要求为：低年级学生要乐于习作；中年级学生要不拘形式地习作；高年级学生要富有个性地习作。既明确要求学生作文“能具体明确、文从字顺地表达自己的意思”，也强调“言之有物”和“言之有序”，还强调“言之有情”。可以说，“表达真情

实感”的要求渗透在这个标准的字里行间。

总的来说，在当前的语文课程改革中，小学作文教学改革的思想十分活跃，方法层出不穷。由于提倡自由作文，关注作文兴趣培养和强调作文与生活的联系，现在小学生的作文，思想较以前更活跃，情感流露较以前更真实，表达方式也较以前更多样。但是仍然存在内容表达不具体、不明确，作文不符合文体规范和错字病句较多的问题，这是因为老师对学生作文的指导较以前减弱，学生观察和思维的训练及文体训练、语言文字训练也较以前减弱。

新中国成立以来，我国小学作文教学从强调“言之有序”，到强调“言之有物”，再到强调“言之有情”，虽然在某些历史时期取得过喜人的教改成绩，但作为语文课程的重点科目，至今未能走出效率低下的困境。造成这种局面的原因，一是受片面追求升学率的影响，一味引导学生“背范文”“重仿写”“掌握套题技巧”，而不去提升学生的作文素养，特别是忽视让学生通过观察和阅读去陶冶情感，启迪思维，丰富和积累作文的素材和语言；二是我们尚未掌握作文教学的深层次理论，也缺乏对问题进行多角度的系统分析，实现“组合质变”效果的思维方法。

要改变这种局面，笔者认为，在小学作文教学中，以下几个关键问题要着重研究与解决。

一、要深入研究作文教学的基础理论，尤其是著名心理学家维果茨基创立的活动心理学理论

活动心理学理论认为，语文不是一般的工具，而是社会交际的工具。发展小学生语言的交际功能是作文教学的首要任务，也是激发学生作文兴趣的重要保证。但是小学生语言交际功能的发展是有年

【作者简介】吴立岗，上海师范大学教育学院教授，硕士生导师，中国写作学会中小学写作教学专业委员会名誉会长。主要研究语文学科教学论。